

ODUR

En videoinstallation av Finnbogi Petursson.

PANNRUMMET, Konstpidemin 16 januari – 7 februari 2010.

Isländske konstnären Finnbogi Petursson är välkänd över hela världen för sina elektroniska arbeten, minimalistiska skulpturala installationer - verk som förmår smälta samman ljud, ljus och materia i visuella rörelser och bilder där ljudet självt är hans primära material.

ODUR är Finnbogi Peturssons storartade hyllning till Islands natur.

Några få intensiva utbrott av de fyra elementen; jord, vatten, luft, eld upprepade i rasande bilder och ljud. Den musikaliska uppbyggnaden i videoverket grundas i repriser och omtagningar - en första rörelse följs av ett ögonblicks tomhet och efterträds av da capon i stegrande rytm. Jordens innersta livsnerv skildrad i en kraftfull syntes, så som grundelementen bara kan brisera på Island. **ODUR** är ett verk från 1992.

Ett arrangemang av **S.O.T** Konstvideofestival, i samarbete med Konstpidemin.

S.O.T – (Stenungsund, Orust, Tjörn), ett konstnärsdrivet projekt, introducerar samtida konst, oftast i form av video, framförallt på nya platser utanför storstan. I samarbete med tre kommuner utgör det en försöksverksamhet under ett par år - där för varje festival - det huvudsakliga värdskapet flyttar mellan orterna.

Läs mer: **Finnbogi Petursson**

www.finnbogi.com

S.O.T

HYPERLINK "http://www.videoart-

sot.se"www.videoart-sot.se

Kontakt

Lillemor Petersson

Tel

0303 773546, 0705 407586

Mail

HYPERLINK

"mailto:lillemor.petersson@telia.com" lillemor.petersson@telia.com